

# decorativa

esencia artesanal

En la esencia de cada elemento se esconde el tesoro mas rico.

En Decorativa conservamos la belleza de los elementos, poniendo pasión a cada trabajo. Nos gusta creer en lo genuino, ser diferentes, únicos...nos gusta llegar allí donde nadie ha llegado.

El encanto de nuestro trabajo reside en la pureza; con las manos como herramienta y con el mimo que merece, cada uno de nuestros trabajos respira recuerdos de antaño y alberga en su ser el nostálgico sabor de la tradición.

Manipulamos y convertimos materiales naturales en elementos para decoración, arquitectura e interiorismo.

Fruto de la especialización y diferenciación de nuestros productos, hemos reorganizado nuestras líneas de producto, creando cuatro divisiones de negocio: Terracota, Azulejo, Stone y Proyectos.

Cada línea de negocio desarrolla su propio estilo y personalidad, adaptándose al público al que va dirigida, manteniendo en todas ellas el concepto global de la marca Decorativa, esencia artesanal.

*Главное сокровище скрыто в сущности каждого элемента.*

*В «Декоратива» мы сохраняем красоту элементов, наполняя каждый проект своей страстью. Нам нравится верить в аутентичность, в то, что мы не такие, как другие, в свою уникальность... мы любим идти туда, где еще никто не бывал.*

*Обаяние нашей работы кроется в ее чистоте; мы используем в качестве инструментов свои руки с нежностью и любящей заботой, которую они заслуживают, поэтому наши проекты наполнены воспоминаниями о прошлом и о домах с ностальгическим ароматом традиции.*

*Мы обрабатываем и превращаем натуральные материалы в элементы декора, архитектуры и дизайна интерьеров.*

*С учетом уровня нашей специализации и уникальной природы наших изделий мы распределили линейки нашей продукции по четырем подразделениям: Terracota, Azulejo, Stone и Proyectos.*

*Каждая линия выработала свой стиль и индивидуальность, созвучные рынку, на который они направлены, и все они подтверждают общую концепцию марки «Декоратива»: суть мастерства.*

decorativa  
**terracota**

decorativa  
**azulejo**

decorativa  
**stone**

decorativa  
**proyectos**

# decorativa terracota

## TERRACOTA, EL RENACER DEL BARRO

Sólo conociendo nuestro pasado podemos mirar con entusiasmo hacia el futuro. Dotar de un nuevo sentido lo ya inventado hace siglos, crear un concepto distinto, fruto de la imaginación y la osadía por explorar caminos distintos.

Mucho queda todavía por descubrir. Por eso nos gusta reinventar la materia, porque sabemos que hay miles de combinaciones posibles esperando ser descubiertas.

Colores, usos, acabados. La terracota resulta todo un mundo por desarrollar que nos motiva a seguir trabajando. Porque estamos seguros que siempre se puede ir más allá, un poco más lejos. No sólo es tierra. No sólo es barro. Es el germen de una nueva vida.

En Decorativa, la terracota, el material más antiguo fabricado por el hombre, constituye la base de nuestra producción, cuyo encanto radica en su proceso de fabricación manual, similar al que se seguía hace siglos.

### ТЕРРАКОТА, РЕНЕССАНС КЕРАМИКИ

*Только понимая свое прошлое, мы можем уверенно смотреть в будущее, придавая новое значение вещам, изобретенным много веков назад, создавая новые концепции, возникающие из воображения и смелого исследования различных путей.*

*Многое еще только предстоит открыть. И именно поэтому нам нравится заново изобретать материал, ведь мы знаем, что тысячи возможных сочетаний еще ждут, когда их откроют.*

*Цвета, применения, виды отделки. Терракота – это целый мир, который нужно создать, и это вдохновляет нас на продолжение работы. Потому что мы всегда уверены, что Вы можете зайти немного дальше. Это не просто глина. Это не просто керамика. Это семя новой жизни.*

*В «Декоратива» терракота – самый старый из произведенных Человеком материалов – является краеугольным камнем производства. Источник его обаяния – ручной процесс производства, напоминающий тот, что использовался много веков назад.*



# Размеры квадратной плитки



10x10x1,6 cm.



15x15x1,6 cm.



20x20x1,6 cm.



25x25x2,5 cm.



30x30x2,5 cm.



40x40x2,8 cm.



50x50x3,3 cm.





terracota manual 30x30x2,5 cm.

Mosaico 5. Anticato terracota 18x29x2 cm.

terracota manual 20x20x2,5 cm.



terracota manual 25x50x2,5 cm.

## Размеры прямоугольной плитки



11,5x23x2,5 cm.



15x30x2,5 cm.



20x35x2,5 cm.



30x40x2,8cm.



25x50x2,5 cm.



30x60x2,8cm.



Rodarié - 7x30x1,5 cm.  
Плинтус



Rodarié - 10x40x2 cm.  
Плинтус



Matoncino 5x25x3 cm.



Matoncino 7x30x2,5 cm.





terracota manual 5x25x3 cm.





# ступеньки, плинтусы, бордюры



Ступенька

25x34 x2,5 см. - 30x40x2,5 см. - 40x40x2,8 см.



Ступенька угловая

34x34 x2,5 см. - 40x40x2,8 см.



Тупой угол 30x30 x2,5 см. - 40x40x2,8 см.



Плинтус правый 41,5x27,5x7 см.



Плинтус левый 41,5x27,5x7 см.



Бордюр для бассейна 30 x32x3 и 5 см.



terracota manual 30x30x2,5 cm.

ступени terracota manual 30x40x2,5 cm.





terracota manual estrella 13x13x2,5 cm.

terracota manual losanga 13x25x2,5 cm.

terracota manual 25x25x2,5 cm.

размеры и специальные детали



Estrella

10x10x1,6 cm. - 13x13x2,5 cm. - 15x15x2,8 cm.  
Звезда



Losanga

10x10x1,6 cm. - 13x25x2,5 cm. - 15x40x2,8 cm.  
Многоугольник



estrella 10X10 - losanga 10X20 - terracota 20x20  
estrella 13X13 - losanga 13X25 - terracota 25x25  
estrella 15X15 - losanga 15X40 - terracota 40x40



Hexagono

15x15x1,6 cm. - 20x20x1,6 cm. - 30x30x2,5 cm.  
Шестиугольник



Octogono

27X27X2,5 cm. - 40x40x2,8 cm.  
Восьмиугольник



Naveta

15x30x1,6 cm.  
Шестиугольник



Teja de iluminación 25x36 cm.

Гнездо для лампы 25x36 cm.  
внутреннее отверстие - 14 cm



terracota manual 40x40x2,8 cm.





## Colocación al revés

En el proceso de producción MANUAL, la piezas de terracota presentan dos acabados diferentes en la superficie. La parte superior, sobre la cual el artesano ha trabajado alisando la superficie, y la parte posterior, o “REVÉS” de la pieza, mucho más irregular puesto que la mano del artesano no ha realizado proceso de alisado.

La instalación de la terracota "SAND", con la parte más irregular en superficie, no implica ningún problema técnico y es igualmente recomendable, obteniendo así un efecto más natural, más rústico, con una textura muy irregular, con posibles pequeños agujeros y otras imperfecciones que dotan al producto de un carácter y una personalidad inimitable por ningún otro material.

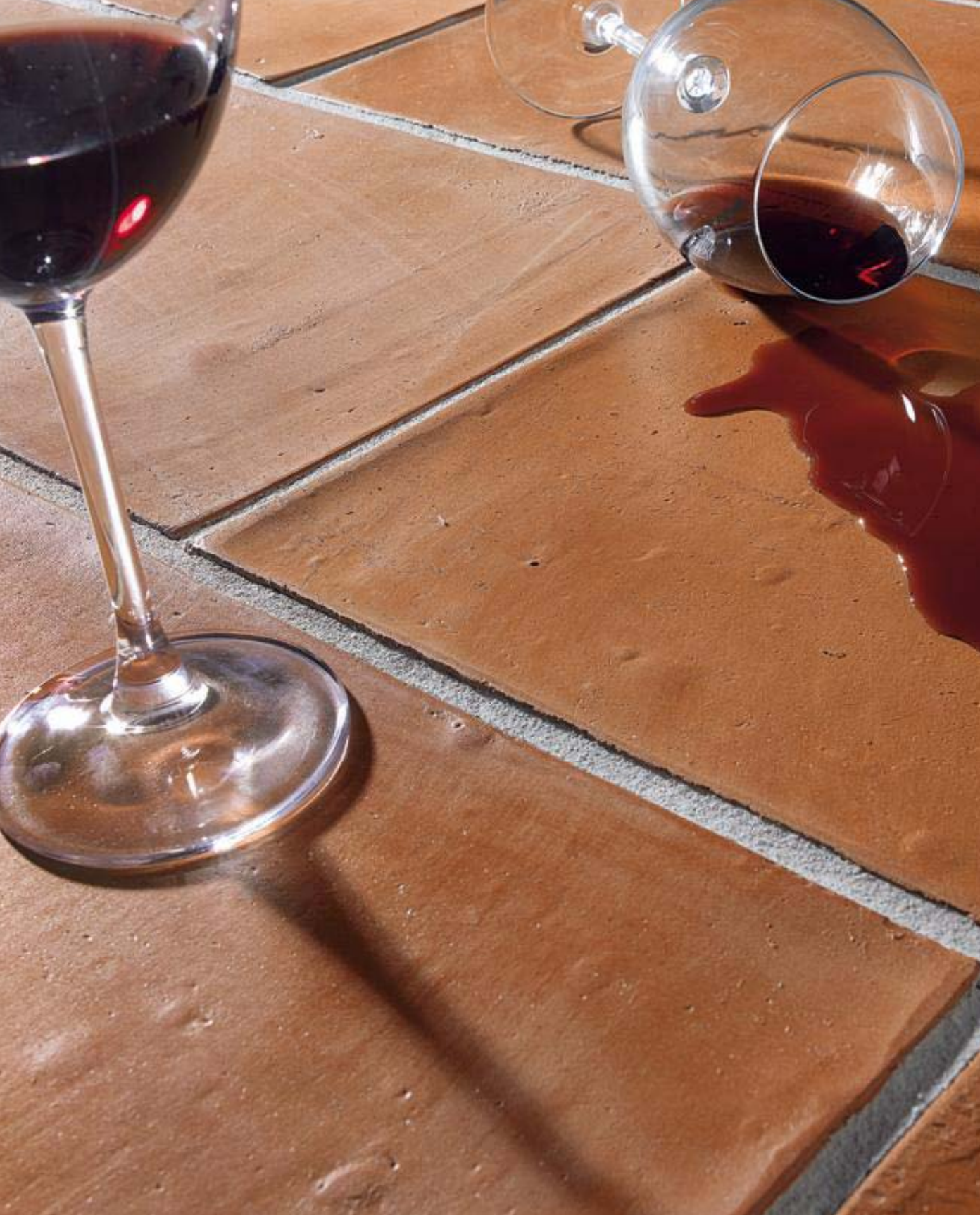
*В серии TERRACOTA MANUAL каждая плитка имеет поверхность, разделенную на две части. Верхняя часть - гладкая и отполированная, нижняя часть (REVÉS) - имеет более грубую поверхность. Создается впечатление, что мастер тщательно трудился над первой, а вторую нарочито оставил без внимания, чтобы придать плитке особенный колорит.*

*Установка плитки TERRACOTA SAND, обладающей более шершавой поверхностью, не представляет никаких технических сложностей. Данный вид плитки обладает эффектом естественной грубости материалов. Неровная текстура, небольшие впадины, пористая поверхность и другие признаки необработанного материала придает плитке оттенок натуральности. Каждая деталь композиции, таким образом, становится особенно оригинальной и неповторимой.*











# terracota “finish”

El acabado Finish es el más completo, y evita cualquier tratamiento previo y posterior a la colocación, más allá de cera para proteger las juntas.

En este proceso, se somete a las piezas a un proceso denominado 'hidro-olio repelente'. Primero, se aplica un tratamiento hidrófugo que sella los poros de la terracota y evita que ésta absorba y se manche; tras este paso, se da una aplicación de aceites que dotan de diferentes tonalidades a las piezas. Se puede elegir diferentes tipos de tonalidad en Finish.

Con Terracota Finish, el producto se puede colocar inmediatamente tras su adquisición, como cualquier otro producto cerámico pero manteniendo el aspecto natural del barro cocido.

Ideal para todo tipo de usos, especialmente interiores.

Вариация TERRACOTA FINISH представляет собой наиболее законченный вид плитки данной серии. Ей не требуется обработка ни до, ни после установки, за исключением воскового покрытия для защиты затирки между швами

Cada una de las piezas pasa por un proceso de tratamiento químico para conseguir el efecto impermeabilizante. Se aplica una solución que taponará los poros, evitando así la absorción de agua. Así se evita el deterioro y el ensuciamiento de las piezas. Después se aplica un aceite que aporta diferentes tonos de color. Se puede elegir diferentes tipos de tonos de color, los ofrecidos en esta serie.

La TERRACOTA FINISH puede instalarse inmediatamente tras su adquisición, como cualquier otra pieza cerámica, y al mismo tiempo se conservará su aspecto natural de arcilla cocida.

Es ideal para cualquier tipo de uso, especialmente para interiores.

# terracota manual “finish”

---

## серия “finish” florencia

Suaves tonos rosados, distintas intensidades de color..., es el efecto natural obtenido con el lento proceso de cocción de la terracota. Mantener los tonos, una vez aplicado el tratamiento ha sido una tarea difícil, al alcance de pocas empresas.

El acabado Florencia es el de aspecto más suave de todos; en él, las piezas mantienen un aspecto muy similar a la terracota natural, con colores atenuados, respetando el distonificado natural producido en el proceso de cocción, pero con el tratamiento hidro-olio repelente aplicado.

*Нежные розовые тона, различная интенсивность цвета... Все это натуральный эффект, который достигается при медленном обжигании терракоты. Обработать плитку и сохранить цветовой тон - сложная задача, с которой справляются немногие предприятия.*

*Плитка TERRACOTA FLORENCIA имеет наиболее нежный тон в данной серии. Ее цвет максимально схож с цветом натуральной терракоты; привлекает мягкий оттенок, естественно образовавшийся в результате обжига. Плитка также прошла дополнительную обработку с целью придания ей водостойкого эффекта.*









terracota manual Finish "Classic" 40x40x2,8 cm.



# terracota manual “finish”

## серия “finish” classic

Lejos de los tonos rosados producidos por el efecto de la cocción, la terracota toma un color más cálido, hacia los marrones, con la aplicación de ceras y aceites. Es muy habitual tratar la terracota con ceras, obteniendo así un efecto de satinado, como de producto recién instalado, pero con ciertos matices brillantes.

El acabado “Finish” Classic de Decorativa recrea el color cálido de la terracota recién encerada, pero con una textura satinada, sin brillo, muy natural. Es el tono clásico de la terracota tratada para interiores, pero con el toque natural que le saben dar al producto los artesanos de Decorativa.

Ideal para combinar con ambientaciones modernas, tonos metálicos y la mayor parte de productos de decoración de interiores.

*В отличие от нежно-розовых тонов, образующихся вследствие обжига, терракота может принимать более темные оттенки благодаря нанесению на нее воска и различных масел. Терракоту очень часто обрабатывают воском для достижения глянцевого эффекта. Такая плитка кажется совсем новой и одновременно получившей глянцевый блеск под воздействием времени.*

*TERRACOTA FINISH CLASSIC примечательна тем, что похожа на свежую, недавно обработанную воском плитку, имеющую легкий натуральный блеск. Это классический тон обожженной терракоты, но с натуральным – неблестящим - штрихом, умело воспроизведенным нашими мастерами.*

*Идеально сочетается с современным интерьером, металлическими оттенками и многими другими деталями современного оформления.*





# terracota manual “finish”

---

## серия “finish” antique

Con el paso del tiempo, la terracota va envejeciendo, obteniendo al igual que en la madera, tonos oscuros, huellas imborrables del paso inalterable del tiempo sobre este legendario producto.

Gracias al acabado Finish Antique, en Decorativa es posible reproducir este efecto envejecido en una terracota nueva. Suaves tonos marrón oscuro, casi negro, marcando las líneas artesanales de la terracota manual, y un contraste satinado en la superficie son las características de este tono de acabado.

Ideal para ambientes mas rústicos, combinados con maderas, piedras y forjas. Un producto idoneo para los amantes de las ambientaciones rústicas.

*С течением времени терракота стареет. Как и деревянные поверхности, она темнеет, на ней появляются неизгладимые следы вследствие неизбежного воздействия времени.*

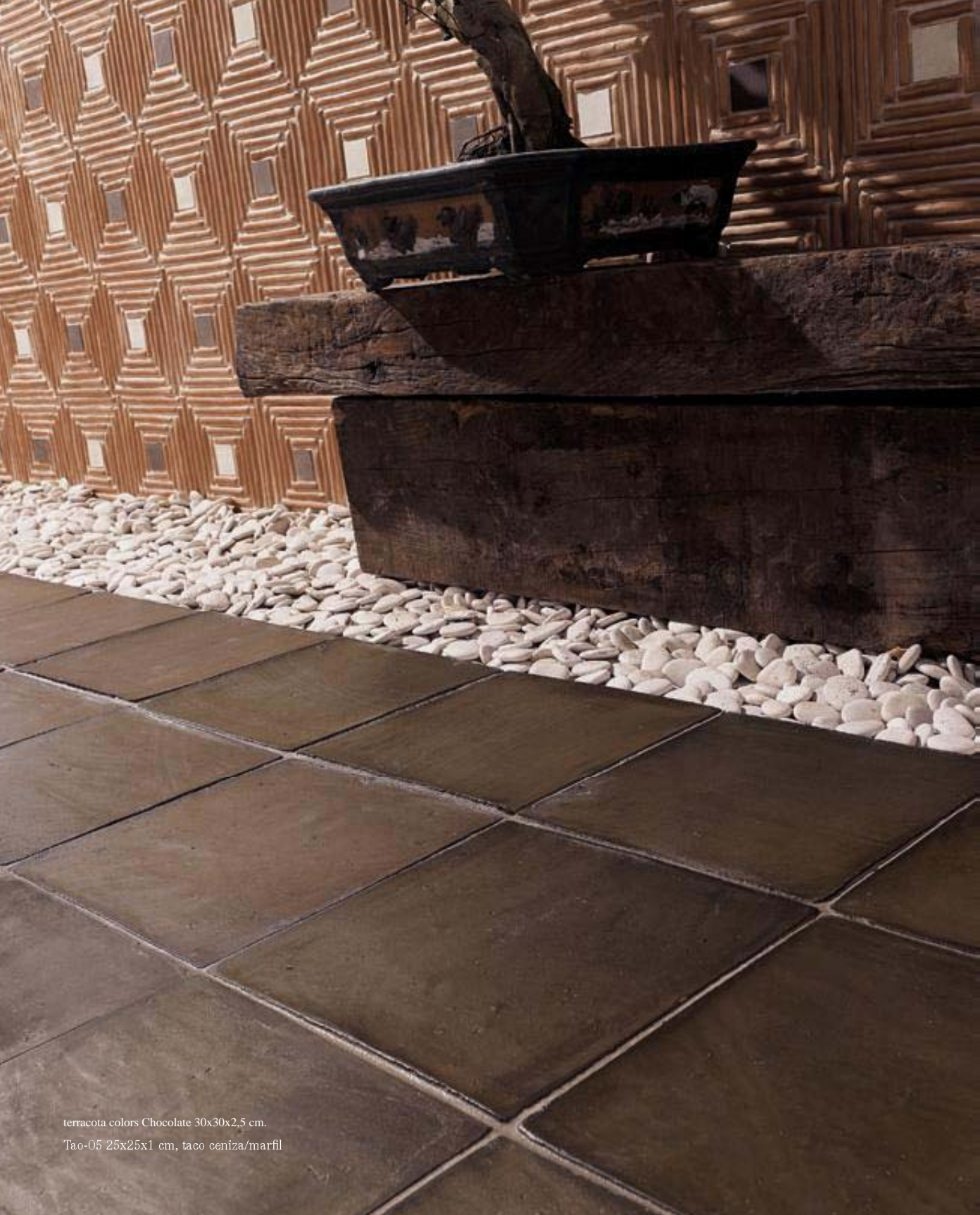
*Серия TERRACOTA FINISH ANTIQUE примечательна эффектом постаревшей терракоты, искусственно созданным нашими мастерами на свежем материале. Отличительной чертой данной плитки являются мягкие темно-коричневые, почти черные тона и легкий глянцевый блеск, которые подчеркивают линии, оставленные мастером при обработке.*

*Идеально подходит для оформления интерьера в сельском стиле, хорошо сочетаясь с предметами из дерева, камня и кованого железа. Также подойдет для создания деревенской домашней атмосферы.*









terracota colors Chocolate 30x30x2,5 cm.

Tao-05 25x25x1 cm, taco ceniza/marfil



## Серия Chocolate

Terracota colors es una terracota manual donde la masa es pigmentada con productos naturales procedentes de las mismas minas donde se extraen las arcillas.

Terracota colors Chocolate es un producto sellado y tratado en fábrica, listo para su instalación, sin más tratamiento que una capa de cera protectora después de rejuntar.

*Terracotta Colors - это терракота, сделанная вручную, большая часть которой окрашена натуральными пигментами, добывающихся из тех же карьеров, что и глина.*

*Terracotta Colors Chocolate произведенная и упакованная на фабрике и готовая к установке, не требует дальнейшего ухода, кроме покрытия слоем защитного воска.*



40 x40x2,5 cm



30 x30x2,5 cm



20x20x2,5 cm



15 x30x2,5 cm





terracota colors Chocolate 30x30x2,5 cm.  
ступени terracota colors Chocolate 30x40x2,5 cm.







terracota  
mecánica

## серия раја

Con las mismas arcillas y el mismo proceso pausado de cocción, Decorativa también produce la terracota mecánica.

En este proceso, las piezas no están conformadas manualmente, sino por el tradicional sistema de extrusión, a galleta plena y troquelado.

Como resultado, siguiendo tendencias de moda actual, las piezas son más homogéneas, tanto en superficie y textura como en dimensión. Los cantos son rectos, sin presentar las irregularidades producidas en el desmolde manual.

Las piezas tienen una personalidad muy especial, con un brillo y unos tonos irrepetibles, contando además con una gran resistencia al paso del tiempo, a las incidencias de uso y a las condiciones climatológicas más adversas, siendo su uso indicado tanto en interiores como exteriores.

Используя те же материалы и тот же процесс обжига, компания DECORATIVA производит терракотовую плитку механической формовки.

В данном случае плитка получает свою форму не при помощи ручной лепки, а при использовании традиционной системы вытеснения. В результате образуются цельные правильные образцы.

Полученная таким способом плитка отвечает тенденциям современного дизайна - она однородна как по своей текстуре, так и по габаритам. Все углы и линии - прямые, на плитке отсутствуют неровности, возникающие при ручной формовке. TERRACOTA MECÁNICA имеет глянцевую поверхность и особый цветовой тон, что делает ее устойчивой к воздействию времени и климата.

Помимо этого, плитка прочна и надежна, вследствие чего подходит как для использования внутри жилых помещений, так и на открытых пространствах.

серия mecánico raja



20x20x2 cm.



15x15x2 cm.



30x30x2 cm.



7,5x30x2 cm.



40x40x2 cm.



15x30x2 cm.



20x40x2 cm.



плитус 10x30 cm.



плитус 10x40 cm.

taso

7x7 cm.

ромб



восьмиугольник 30x30x2 cm.



ступенька 30x34x2,5 cm.



карниз 20x35x2 cm.







terracota mecanica Paja 30x30x2 cm.









# terracota glass

Nuevo concepto para la decoración de pavimentos de interior, utilizando como soporte la terracota manual, esmaltada por su parte posterior.

A la belleza, naturalidad y exclusividad de las irregulares formas de la terracota manual, se aplican esmaltes fundentes y cepillados superficiaes a diferentes velocidades.

Tras un nuevo y prolongado proceso de cocción, el resultado final es una mezcla de colores y texturas únicas, que hacen que cada pieza sea diferente, igual que una obra de arte.

Glass es un producto para uso interior, tanto en baños, cocinas y salones como terrazas cubiertas. No requiere ningún tratamiento tras su instalación y su mantenimiento y limpieza es igual a cualquier otro producto esmaltado, pero con el carácter y la textura de la terracota manual.

Producto con alto nivel de destonificación.

*Новая концепция интерьерных полов с использованием терракоты ручного производства в качестве основы для глазури.*

*В дополнение к естественной красоте и исключительности сделанной вручную терракоты неправильной формы мы используем офлюсованные глазури и браширование на разной скорости поверхности.*

*После нового, более долгого процесса обжига получается смесь уникальных цветов и текстур, делающая каждую вещь уникальной, как произведение искусства.*

*Стекло – это изделие для использования в интерьере в ваннных комнатах, кухнях, гостиных и крытых террасах. После установки этот материал не требует никакой обработки, а требования к уборке и обслуживанию у него такие же, как у любого глазурированного изделия, при этом у него характер и текстура сделанной вручную терракоты.*

*У этого продукта множество различных оттенков.*



# Polar



30x30x1,6 cm



20x20x1,6 cm



7x30x1,6 cm



7x7x1,6 cm







terracota Glass Polar 20x20x1,6 cm.  
terracota Glass Polar 7x30x1,6 cm.



terracota Glass Antracita 30x30x1,6 cm.  
terracota Glass Blanco 7x7x1,6 cm.



terracotta glass

# Antracita



30 x30 x1,6 cm



20 x20 x1,6 cm



7 x30 x1,6 cm



7 x7 x1,6 cm





# Blanco



30x30x1,6 cm



20x20x1,6 cm



7x30x1,6 cm



7x7x1,6 cm





terracota Glass Blanco 30x30x1,6 cm.  
terracota Glass Blanco 7x7x1,6 cm.  
terracota Glass Polar 7x7x1,6 cm.





terracota Glass Cuero 30x30x1,6 cm.



terracota glass

# Cuero



30 x30 x1,6 cm



20 x20 x1,6 cm



7x30 x1,6 cm



7x7 x1,6 cm



La serie Tao es un complemento perfecto a otros materiales de revestimiento, especialmente cerámica, piedra o terracota. Puede formar parte de una zocalada, una ducha, así como en recibidores y paredes de salones.

Se pueden utilizar las diferentes piezas entre sí para formar creaciones únicas y exclusivas.

La imaginación es el límite a las múltiples posibilidades que ofrece Tao.

*Серия Tao идеально дополняет другую плитку и другие половые покрытия, особенно керамические, из камня и терракоты. Можно использовать для плинтусов, в душе, в качестве части входной группы и для отделки стен гостиных.*

*Можно комбинировать различные изделия и создавать уникальные и эксклюзивные творения.*

*Бесчисленные возможности, предлагаемые Tao, ограничены только Вашим воображением.*



TAO - 01 .  
25x25 x1,5 cm



TAO - 02 .  
25x25 x1,5 cm



TAO - 03 .  
25x25 x1,5 cm



TAO - 05 .  
25x25 x1,5 cm



rojo verde  
5,7x5,7x1,5 cm.



TAO-01 25x25x1,5 cm.



# decorativa azulejo

## AZULEJO, LA NATURALEZA DEL COLOR

Primarios, cálidos, fríos, complementarios, vivos, brillantes, intensos, claros, alegres, encendidos. La fuerza del color y la textura transmite sentimientos, obsesiones y los estados de ánimo más ocultos.

Colores y texturas en las hojas de los árboles, en la piel de los animales, en el cielo, en las manos recién lavadas. El color es vida, es esperanza.

En Decorativa producimos azulejos que recogen la esencia de nuestra filosofía y transmiten una personalidad propia. Azulejos manuales, azulejos extruidos y piedras tratadas con esmaltes y pigmentos que transmiten nuevas sensaciones, nuevas tonalidades acordes a los gustos de decoración actuales.

### *КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА, ЕСТЕСТВЕННАЯ КРАСОТА ЦВЕТА*

*Основного, теплого, холодного, дополняющих друг друга, яркого, блестящего, глубокого, светлого, яркого, огненного. Сила цвета и текстуры передает ощущения, наваждения и глубоко спрятанные настроения.*

*Цвета и текстуры листьев деревьев, шкур животных, неба, только что вымытых рук. Цвет – это жизнь и надежда.*

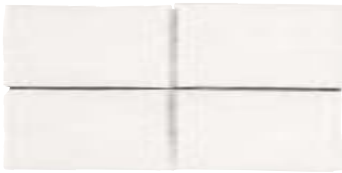
*В «Деракотива» мы производим керамическую плитку, воплощающую сущность нашей философии и передающую нашу индивидуальность. Плитка, изготовленная вручную, ленточная черепица и камни, покрытые глазурью и пигментами, наполняющими новые ощущения и новые тона, отвечающие вкусам современного декора.*



## Selección de colores / Цветовая гамма

La serie Azulejo Manual, combina sorprendentes texturas creadas por la mano de artesano que produce pieza a pieza con una selección de 15 colores, dese el blanco puro hasta el sofisticado azul azafata, para crear piezas únicas, que dotan de frescura y modernidad a los espacios sin perder la esencia de la cerámica tradicional. La serie se presenta en 5 formatos, 10x10, 13x13, 15x15, 7,5x15 y el innovador 10x30 y cuenta con una gama de molduras y piezas especiales disponibles en todos los colores de la serie.

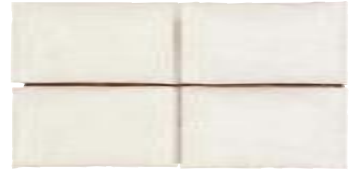
*В серию Azulejo Manual включена плитка с различной текстурой, умело воспроизведенной мастером вручную на каждом образце, а также выбор из 15 цветовых тонов, от классического белого до утонченного темно-синего. Плитка данной серии придает помещению оттенок новизны и современности, не теряя своего традиционного керамического образа. В серии имеется 5 форматов: 4 традиционных 10x10, 13x13, 15x15, 7.5x15 и один совершенно новый 10x30. Также можно приобрести широкий выбор дополнительных украшений, бордюров и др. всех цветов серии Azulejo Manual.*



Blanco Brillo



Craquelé



Bone



Bisquit



Beige



Almond



Jade



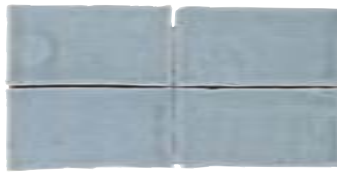
Marfil



Verde



Celadón



Azul Country



Azul Azafata





Perla



Vison



Grafito



Verde Musgo



Negro



azulejo manual, color Perla, 7,5x15x1 cm  
azulejo manual, color Perla, 15x15x1 cm  
azulejo manual, color Perla, cordón 2x15 cm  
azulejo manual, color Perla, moldura 5x15 cm



azulejo manual, color Jade, 7,5x15x1 cm

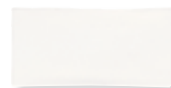
Форматы



10 x 10 x 1 cm.



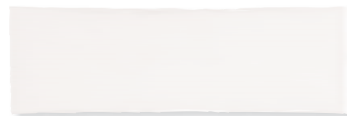
13 x 13 x 1 cm.



7,5 x 15 x 1 cm.



15 x 15 x 1 cm.



10 x 30 x 1 cm.



5 x 15 x 3 cm.





## Selección de colores / Цветовая гамма

Con la serie Saint Remy, Decorativa aprovecha la belleza, naturalidad y exclusividad de las irregulares formas de la terracota manual de pequeño formato, 10x10, para aplicarle esmaltes y acabados superficiales. El resultado final es una mezcla de colores y texturas únicas, que hacen que cada pieza sea diferente, igual que una obra de arte. La serie se combina con una amplia gama de decorados pintados a mano, de pequeño formato, que resaltan el carácter artesanal de la serie.

*В серии Saint Remy, компания Decorativa использует красоту, натуральный вид и эксклюзивность неправильных форм терракотовой плитки малого формата, 10x10, покрывая ее эмалью и другими растворами для поверхности. В результате получается смесь цветов и различных текстур. Каждая плитка становится уникальной, подобно произведению искусства. В серии также доступны созданные вручную дополнительные плиточные аксессуары меньшего формата, подчеркивающие традиционный характер экземпляров Saint Remy.*



Sain Remy Blanco  
10 x 10 cm



Sain Remy Amarillo  
10 x 10 cm



Sain Remy Añil  
10 x 10 cm



Sain Remy Azul  
10 x 10 cm



saint remy, azul, 10x10x1 cm  
saint remy, decorado SR-20 Blanco, 15x15x1  
saint remy, decorado SR-12 Blanco, 2,5x15x1  
moldura saint remy, azul, 5x10 cm  
terracota manual 20x20x1,6 cm

Узоры



SR-10 Azul



SR-10 Blanco



SR-11 Azul



SR-11 Blanco



SR-12 Azul



SR-12 Blanco



SR-20 Azul



SR-20 Blanco



SR-21 Azul



SR-11 Blanco



SR-22 Azul



SR-12 Blanco



SR-30 Azul



SR-30 Blanco



SR-11 Azul



SR-11 Blanco



SR-11 Azul



SR-12 Blanco



SR-40 Azul



SR-40 Blanco



SR-11 Azul



SR-11 Blanco



SR-11 Azul



SR-12 Blanco



SR-50 Azul



SR-50 Blanco



SR-11 Azul



SR-11 Blanco



SR-11 Azul



SR-12 Blanco



SR-60 Azul



SR-60 Blanco



SR-11 Azul



SR-11 Blanco



SR-11 Azul



SR-12 Blanco



SR-92 5x10  
SR-93 край 5x2



SR-94 5x10x5  
SR-95 край 5x5x5



SR-90 2x10  
SR-91 край 2x2







saint remy, amarillo, 10x10x1 cm  
composición decorados saint remy





# BRICKS

Bricks reinventa la estética del ladrillo caravista

Inspirada en la estética industrial, Bricks recupera el clásico ladrillo caravista como revestimiento para uso interior, reinventándolo. De textura lisa y monocolor, las piezas de Bricks, de 5 x 25 cm, crean superficies limpias y geométricas, en composiciones trabadas y no trabadas que rememoran el estilo arquitectónico de las antiguas fábricas de principios del siglo XX.

Bricks se ha desarrollado en cinco colores de acabado satinado, Blanco, Crema, Gris, Negro y Terracota. Este último reproduce el mismo tono que la terracota manual y muestra un acabado natural hidrofugado.

Las piezas se presentan enmalladas en formato 21,5 x 51,5 cm y con 1 cm de espesor para facilitar su combinación con otros materiales y formatos. De hecho, la suave gama cromática de esta colección favorece su combinación con otros materiales de revestimiento, especialmente piedra natural y la terracota misma.

Bricks ofrece, de este modo, un material versátil, estético y funcional con el que dotar de modernidad y vanguardia cualquier proyecto de diseño interior.

*Серия Bricks вновь открывает эстетику декоративного кирпича.*

*Созданная в индустриальном стиле, серия Bricks возрождает классический декоративный кирпич как элемент оформления интерьера. Каждый кирпичик имеет монотонный окрас и гладкую поверхность. Небольшие, 5x25 см, плитки создают ровные и геометрически правильные композиции, напоминающие архитектурное оформление старых фабрик начала XX века.*

*В серии Bricks доступны пять глянцевых оттенков: белый (Blanco), кремовый (Crema), серый (Gris), черный (Negro) и терракотовый (Terracota). Последний тон совпадает с цветовой гаммой серии terracota manual и имеет водостойкое покрытие.*

*Все образцы представлены в виде небольших собранных панелей 21.5x 51.5 с толщиной 1 см, чтобы упростить их использование с другими материалами. Другая причина, по которой серия Bricks удачно сочетается с другими элементами оформления, такими как терракота и натуральный камень, -это ее нежная цветовая гамма.*

*Таким образом, Bricks дает многообразный, эстетичный и функциональный материал для придания Вашему интерьеру штрих современности и авангарда.*



# Ассортимент цветов и размеров



**BRICKS blanco, trabado**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS blanco, lineal**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS crema, trabado**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS crema, lineal**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS gris, trabado**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS gris, lineal**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS antracita, trabado**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS antracita, lineal**  
51,5 x 21,5 cm.



**BRICKS terracota, trabado**  
51,5 x 21,5 cm.



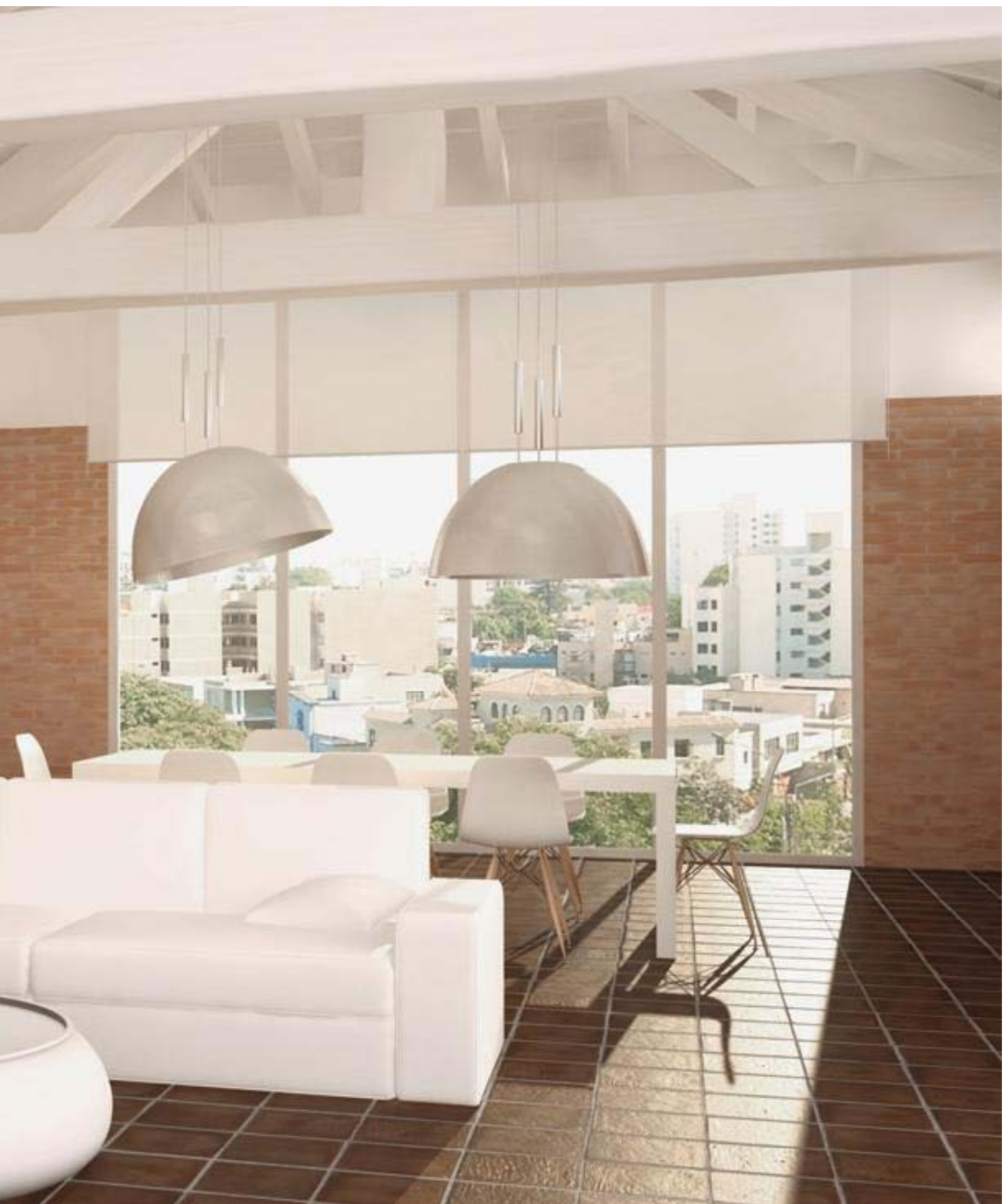
**BRICKS terracota, lineal**  
51,5 x 21,5 cm.



bricks antracita, trabado, 51,5x21,5x1 cm











Soho, sofisticación en color.

Soho es elegancia, versatilidad, diseño, vanguardia... Soho es innovación y exclusividad. Sugerente y sofisticada, la nueva colección de Decorativa ofrece infinitas posibilidades estéticas. La amplia y heterogénea variedad de formatos en los que ha sido desarrollada permite jugar con innumerables combinaciones y acabados decorativos.

Piezas de 15 x 45 cm, 15 x 15 cm, 7,5 x 15 cm, 5 x 30 cm, 5 x 15 cm, 2,5 x 15 cm y 5 x 15 cm; mallas de 30 x 30 cm con teselas cuadradas o trabadas; y decorados de 15 x 15 cm con diferentes relieves y texturas. Esta diversidad de formatos se complementa con una extensa paleta de brillantes colores organizadas en dos gamas cromáticas: Black&White, que integra negro, blanco, plata y oro; e Interiors, formada por Lino, Beige, Perla, Gris y Wengué.

Además, Decorativa ha desarrollado para esta colección de su línea Azulejo un pavimento coordinado específico, en los mismos colores pero en acabado mate y en los formatos 15 x 45 cm, 30 x 30 cm, 15 x 15 cm y las piezas especiales en forma de "L", modulares, que permiten crear composiciones geométricas combinadas con tacos de 2,5 x 4 cm.

Soho es, en suma, una inagotable fuente de inspiración para vestir espacios contemporáneos con las tendencias más actuales.

Soho – утонченность цвета

Soho - это элегантность, многообразие, модный дизайн и современные тенденции... Soho - это инновации и неповторимость. Глубина и изысканность этой новой коллекции компании Decorativa открывает бесконечные эстетические возможности. Широкий выбор различных форматов, созданных специально для этой коллекции, и многообразие текстур и рельефов дают Вам возможность составить нескончаемое количество композиций.

Плитка форматов 15x45 см, 15x15 см, 7.5x15 см, 5x30 см, 5x15 см, 2.5x15 см, 5x15 см; готовые панели 30x30 см с различными видами кладки; элементы дополнительного декора 15x15 с различными рельефом и текстурой. Разнообразие форматов данной коллекции также дополняется широкой гаммой цветов, разделенных на две группы: Black & White, включающая черный, белый, серебряный и золотой, и Interiors, в которую входят цвета: Lino, Beige, Perla, Gris y Wengué.

Кроме того, компания Decorativa предлагает особую серию напольной плитки Azulejo. Она выполнена в той же цветовой гамме, но имеет матовое покрытие. Доступны форматы 15x45 см, 30x30 см, 15x15 см. Также имеется модульная плитка L-образной формы для создания правильных геометрических композиций с бордюром 2.5x 4 см.

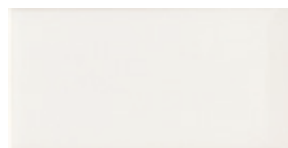
Таким образом, коллекция Soho предоставляет богатый и современный материал для креативного оформления жилых помещений.





серия soho

colores black white



Blanco



Negro



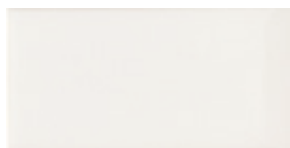
Plata



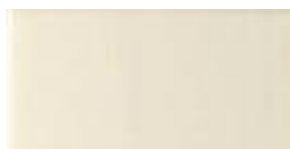
Oro

soho B&W, negro, 15 x45 x1 cm  
soho B&W, malla ti rapa lladium plata/oro

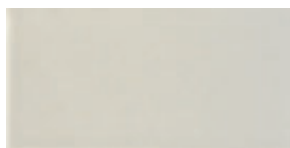
серия soho  
colores interiors



Lino



Beige



Perla



Gris



Wengué



soho interiors, perla, 5 x30 x1 cm  
soho interiors, malla 5 x5, perla/lino/wengué

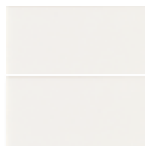
## размеры покрытий (глянцевые)



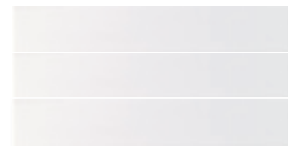
Soho 15 x45 cm.



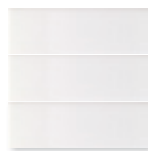
Soho 15 x15 cm.



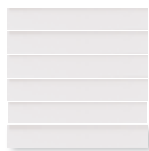
Soho 7,5x15 cm.



Soho 5x30 cm.



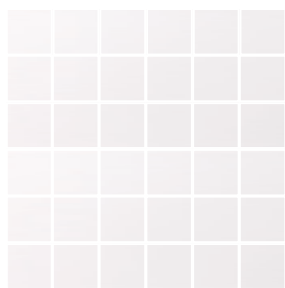
Soho 5x15 cm.



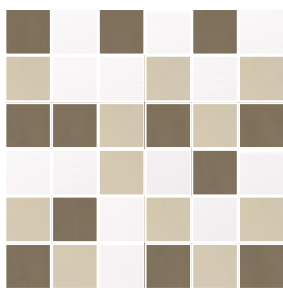
Soho 2,5x15 cm.



Молдинг L15  
5x15 cm.



Soho malla monocolor Монохромный  
30x30 cm., плитки 5x5



\* Микс Soho malla mix  
30x30 cm., плитки 5x5



Полосы Soho malla tirapalladium  
30x30 cm., плитки 2,5x15

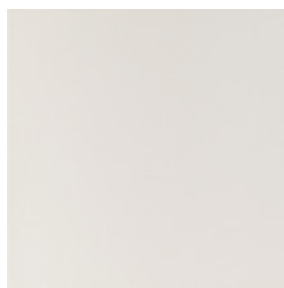
\* mallas mix: composición de colores a petición del cliente  
\* mallas mix: сочетание цветов по желанию клиента

## размеры покрытий (матовые)

цвета: blanco, negro, beige, perla, wengué



Soho 15 x45 cm.



Soho 30 x30 cm.



Soho L 15 x15 cm.



Soho 15 x15 cm.



серия soho

декоративные рельефы



Decorado BOLAS 15x15 cm.



Decorado DUNA 15x15 cm.



Decorado PIRAMIDE 15x15 cm.



Decorado TENTE 15x15 cm.



soho B&W blanco, 15 x45 x1 cm  
soho B&W negro, 15 x15 x1 cm  
soho B&W, decorado bolas negro, 15 x15 x1 cm







# ETNA

lava surfaces

Decorativa recupera y embellece uno de los materiales más antiguos y nobles de la tierra: la lava volcánica.

El corazón de la serie Etna es roca volcánica, tallada, pulida, y calibrada a 14mm de espesor.

A esta base se le aplica un innovador proceso mezcla de esmaltado y cepillado, y se pasa por el horno, en un lento proceso de cocción de más de 4 horas a altas temperaturas.

El resultado es una fusión única de los esmaltes en los trazos naturales de la lava, creando un conjunto de brillos, sombras y texturas únicos e irrepetibles, donde no hay dos piezas iguales.

Bases en grandes formatos rectangulares para recubrir paredes y suelos, y múltiples formatos enmallados, donde el movimiento y los brillos toman aún más fuerza, para decorar, por sí mismos, o combinados con otros materiales como la cerámica o las piedras naturales.

Etna es un producto para uso en zonas interiores, tanto para pavimentos como revestimientos, y no requiere ningún tratamiento especial en la colocación. Es un producto muy resistente y de fácil mantenimiento y limpieza—agua y jabones neutros.

*«Декоратива» возвращает и дает новый импульс одному из древнейших материалов на Земле: вулканической лаве.*

*Сердце серии Этна – застывшая вулканическая лава: разрезанная, отполированная и калиброванная для получения толщины 14 мм.*

*Эта основа подвергается инновационному процессу обработки, сочетающему глазурование и браширование, после чего изделие отправляется в печь для длительного высокотемпературного обжига, занимающего более четырех часов.*

*В результате получается уникальный сплав глазури на естественном ажурном рисунке лавы, образующий ряд уникальных и неповторимых бликов, теней и текстур, среди которых невозможно найти два одинаковых.*

*Плитка крупного прямоугольного формата как для стен, так и для пола, а также множество смешанных форматов, где еще сильнее выражено ощущение движения и сияния, может использоваться как самостоятельный декор или в сочетании с другими материалами, такими как керамика и натуральный камень.*

*Этна предназначена для использования в интерьерах для покрытия пола или стен и не требует специальной подгонки. Это очень прочный материал, за которым легко ухаживать и который легко чистить с помощью нейтрального мыла и воды.*



# Bronze



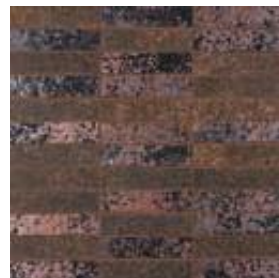
БЛОКИ 30x30x1,4/1 cm



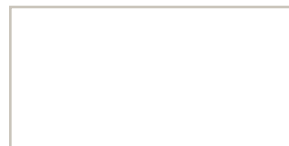
плитки 10 x 10



плитки 5 x 5



плитки 2,5 x 10



30 x60 x1,4 cm



30 x30 x1,4 cm



15 x60 x1,4 cm



Etna, bronze, 30x60x1,4 cm





Etna, titanio, malla mix 5, 30x30x1,4 cm, teselas 5x5  
Etna, titanio, 35x60 cm



# Titanio

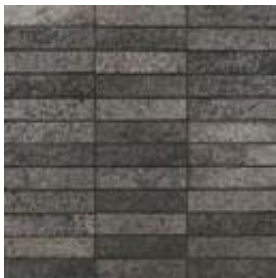
БЛОКИ 30x30x1,4/1 cm



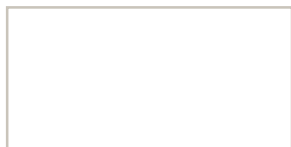
плитки 10 x 10



плитки 5 x 5



плитки 2,5 x 10



30 x 60 x 1,4 cm



30 x 30 x 1,4 cm



15 x 60 x 1,4 cm



# Platino



БЛОКИ 30x30x1,4/1 cm



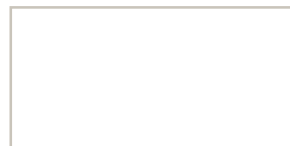
плитки 10 x 10



плитки 5 x 5



плитки 2,5 x 10



30 x60 x1,4 cm



30 x30 x1,4 cm



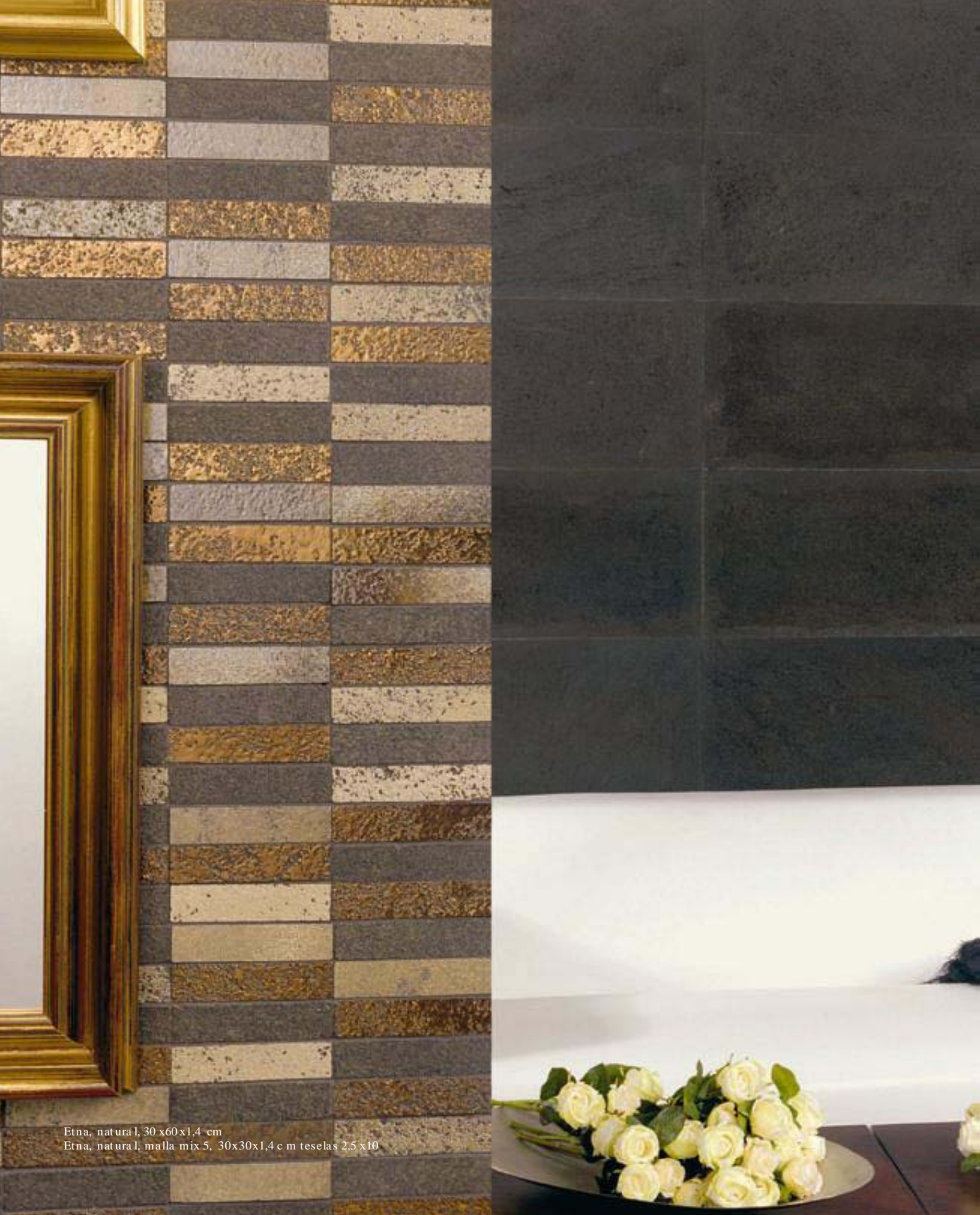
15 x60 x1,4 cm





Etna, platino, malla miz 4 p lati no/o ro, 30 x30x1,4 cm te selas 10x10  
Etna, decora do Etna-1 , platino, 20 x20





Etna, natural, 30 x60x1,4 cm  
Etna, natural, malla mix 5, 30x30x1,4 c m teselas 2,5 x10

# Natural

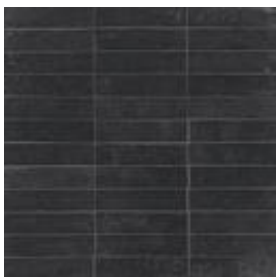
БЛОКИ 30x30x1,4/1 cm



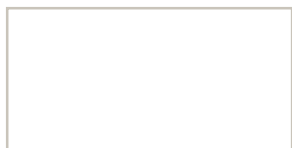
плитки 10 x 10



плитки 5 x 5



плитки 2,5 x 10



30x60x1,4 cm



30x30x1,4 cm



15x60x1,4 cm



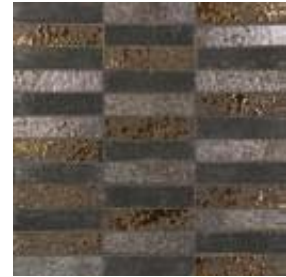
# Миксы и текстуры



Міх 3 цвета  
плитки 10 x 10



Міх 3 цвета  
плитки 5 x 5



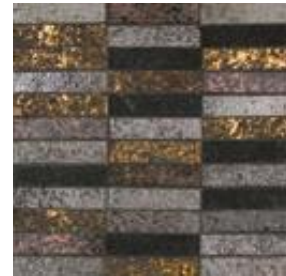
Міх 3 цвета  
плитки 2,5 x 10



Міх 5 цветов  
плитки 10 x 10



Міх 5 цветов  
плитки 5 x 5



Міх 5 цветов  
плитки 2,5 x 10



decorado ETNA-2 30x60



decorado ETNA-3 30x60



decorado malla Mix 4



decorado ETNA-1 20x20  
disponible en todos los colores  
доступны все цвета

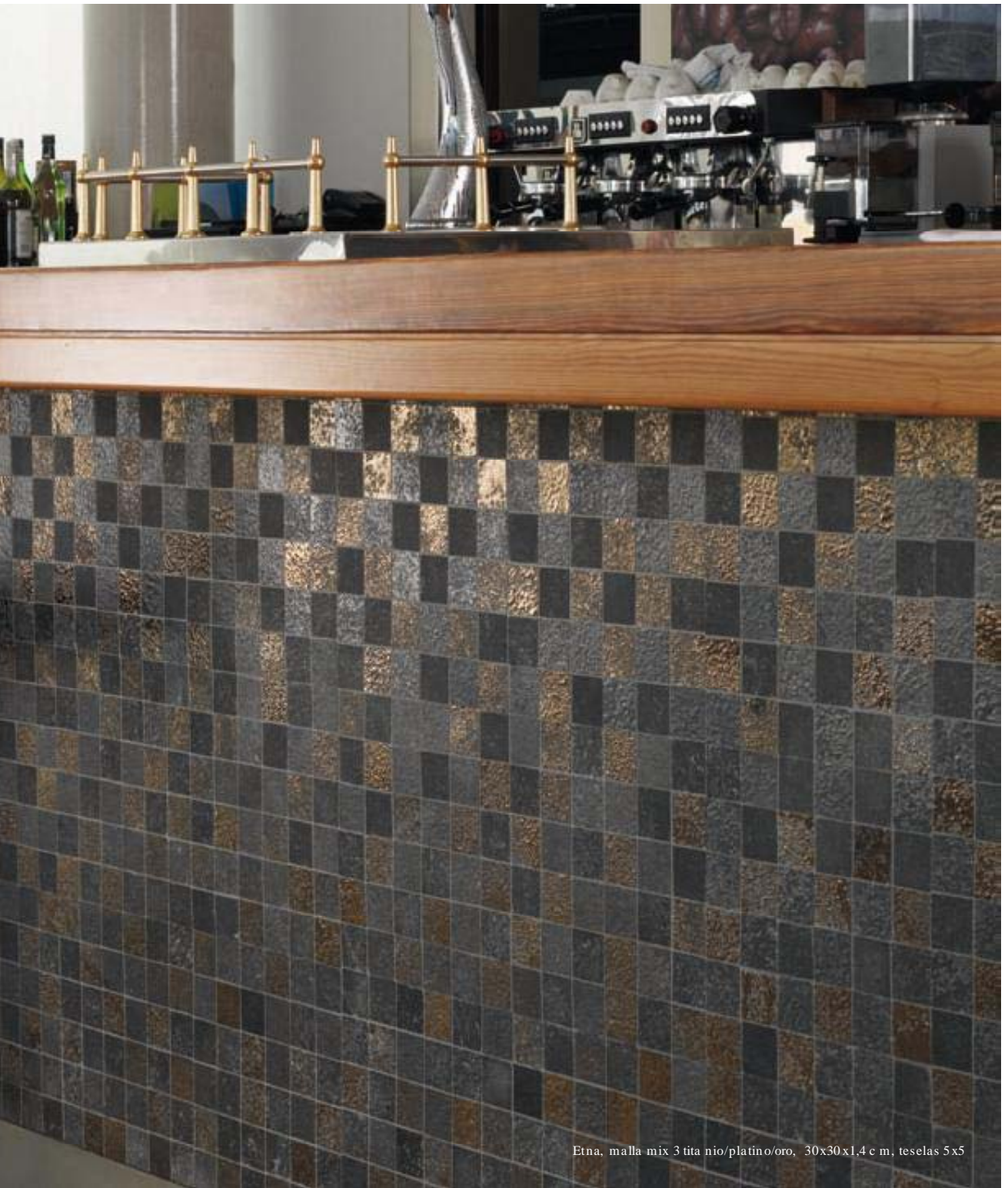




Etna, platino, malla miz 4 p latino/o ro. 30 x30x1,4 cm te selas 10x10  
Etna, decora do Etna-1, platino, 20 x20







Etna, malla mix 3 tita nio/platino/oro, 30x30x1.4 c m, teselas 5x5



опубликовано



ГретаВульф